

CONSIGLIO ACCADEMICO

VERBALE numero 3 del 26 SETTEMBRE 2022

Nell'anno 2022, il giorno 26 del mese di settembre alle ore 15, previa osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio Accademico con il seguente ordine del giorno:

- Lettura e approvazione dell'ordine del giorno;
- 2. Lettura e approvazione del verbale del consiglio precedente;
- 3. Graduatorie di Istituto: organico docenti anno accademico 2022/2023, proposte bandi da emanare per l'a.a 2022/2023;
- 4. Graduatorie insegnamento esperti esterni: proposte bandi da emanare per l'a.a. 2022/2023;
- 5. Graduatorie espertiesterni per attività integrative di supporto (collaboratori violino, viola, violoncello, pianisti accompagnatori, strumentisti aggiunti): proposte bandi da emanare per l'a.a. 2022/2023
- 6. Bandi collaborazione a tempo parziale studenti a.a. 2022/2023;
- 7. Progetto di Istituto a.a 2022/2023
- 8. Ammissioni: posti disponibili per a.a. 2022/2023 (pre-afam e accademici);
- 9. Incarichi di insegnamento con ore aggiuntive docenti a.a. 2021/2022;
- 10. Contratti a t.d. stipulati a seguito di scorrimento graduatorie d'Istituto nell'a.a. 2021/2022;
- 11. Contratti stipulati con esperti esterni per attività di supporto e insegnamento a.a. 2021/2022;
- 12. Contratti collaborazioni a tempo parziale studenti a.a. 2021/2022;
- Disponibilità a tenere corsi al di fuori del proprio settore artistico disciplinare a.a. 2021/2022
 esito;
- 14. Masterclass di tromba a.a. 2021/2022;
- Masterclass di violoncello barocco a cura del docente interno a.a. 2021/2022;
- 16. Masterclass di fisarmonica a cura del docente interno a.a. 2021/2022;
- 17. Convenzioni Istituti di istruzione secondaria superiore: ISIS Magrini-Marchetti di Gemona del Friuli (UD) e Liceo Artistico Sello di Udine;
- 18. Regolamento corsi propedeutici modifiche;
- 19. Regolamento corsi formazione musicale di base modifiche;
- 20. Selezione studenti TSM/BSM di pianoforte per partecipazione a FIP (festival internazionale di pianoforte) Guadalquivir di Córdoba (Spagna) del 30/09/22 (referente prof. Sivilotti);
- 21. Regolamento di Funzionamento dei dipartimenti: aggiornamento;
- 22. Richieste congelamento per a.a. 2022/2023;
- 23. Progetto Erasmus denominato Blended Intensive Programme (BIP) di ottobre 2022: definizione numero crediti da attribuire agli studenti partecipanti;
- 24. Liuteria;
- 25. Convenzioni con altre Istituzioni di produzione musicale;
- 26. Progetto D.M. 752/2021;
- 27. Riapertura domande di ammissione corsi propedeutici e accademici 2022/2023;
- 28. C.C.N.I. del 27/07/2022;
- 29. Varie ed eventuali.



All'appello risultano		Presenti	Assenti
Presidente	Direttore Flavia Brunetto	Х	
Docente	Barbieri Roberto	Х	
Docente	Bertoli Franca	Х	
Docente	Feruglio Marco	Х	
Docente	Giannino Emanuele	Х	
Docente	Leonardi David Giovanni	Х	
Docente	Paoletti Fabrizio	Х	
Docente	Viola Stefano	Х	
Studente	Gregoric Paola		Х
Studente	Nocera Alberto	Х	
TOTALE		8	

E' presente il vice-direttore prof.ssa Brusaferro Anna-Maria.

Funge da segretario verbalizzante la prof.ssa Brusaferro Anna-Maria

Riconosciuta la validità della riunione, si passa alla discussione degli argomenti posti all'ordine del giorno.

1. Lettura e approvazione dell'ordine del giorno;

Il Direttore propone di integrare l'ordine del giorno con il seguente punto: "discussione sulla terna di nomi candidati alla funzione di presidente". L'ordine del giorno, così integrato, viene letto e approvato all'unanimità.

Delibera 17/2022

2. Lettura e approvazione del verbale del consiglio precedente;

Il verbale della seduta precedente viene letto e approvato all'unanimità. **Delibera 18/2022**

3. Graduatorie di Istituto: organico docenti anno accademico 2022/2023, proposte bandi da emanare per l'a.a 2022/2023;

Il consiglio delibera all'unanimità di prescindere dal vincolo della viciniorità nella scelta della graduatoria da cui nominare i docenti con contratto annuale e di procedere all'emanazione dei bandi interni per i seguenti insegnamenti: composizione, teoria dell'armonia e analisi musicale, canto pop rock, basso elettrico pop rock, chitarra pop rock, pianoforte e tastiere pop rock, violino barocco, flauto traversiere.

Delibera 19/2022

JA #

CONSIGLIO ACCADEMICO

4. Graduatorie insegnamento esperti esterni: proposte bandi da emanare per l'a.a. 2022/2023;

Il consiglio delibera di emanare i bandi per i seguenti insegnamenti da affidare ad esperti esterni: fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale, tecniche di consapevolezza ed espressione corporea, liturgia, liuteria, organizzazione diritto e legislazione dello spettacolo musicale, elementi di coro per didattica, storia della musica per didattica.

Delibera 20/2022

5. Graduatorie esperti esterni per attività integrative di supporto (collaboratori violino, viola, violoncello, pianisti accompagnatori, strumentisti aggiunti): proposte bandi da emanare per l'a.a. 2022/2023

Il consiglio approva all'unanimità l'emanazione dei bandi per le seguenti attività integrative: collaboratori violino, viola, violoncello, contrabbasso e strumentisti aggiunti. Per quanto riguarda i pianisti accompagnatori si decide di prorogare la graduatoria esistente.

Delibera 21/2022

6. Bandi collaborazione a tempo parziale studenti a.a. 2022/2023;

Il consiglio approva all'unanimità di emanare i seguenti bandi: accompagnamento pianistico, produzione artistica, ricerca, innovazione.

Delibera 22/2022

7. Progetto di Istituto a.a 2022/2023

Si delibera che la scadenza per la presentazione dei progetti sarà il giorno 15 novembre 2022 in modo da permettere ai nuovi docenti nominati di partecipare alla stesura degli stessi. I coordinatori di dipartimento dovranno convocare i dipartimenti entro il gionro19 novembre per la stesura della graduatoria. Il verbale dei dipartimenti recante la graduatoria dei progetti approvati e le schede di tutti i progetti presentati dovranno essere trasmessi a cura dei coordinatori di dipartimento entro e non oltre il giorno 23 novembre esclusivamente come allegati di posta elettronica all'indirizzo produzione@conservatorio.udine.it e direzione@conservatorio.udine.it .

Non saranno ammesse schede incomplete.

Delibera 23/2022

8. Ammissioni: posti disponibili per a.a. 2022/2023 (pre-afam e accademici);

Il consiglio delibera per le singole classi il numero di ammessi come da allegato predisposto dalla segreteria didattica (vedi allegato 1).

Delibera 24/2022

9. Incarichi di insegnamento con ore aggiuntive docenti a.a. 2021/2022;

Si approvano gli incarichi così come da tabulato allegato (vedi allegato 2).

Delibera 25/2022

10. Contratti a t.d. stipulati a seguito di scorrimento graduatorie d'Istituto nell'a.a. 2021/2022;

Il consiglio approva all'unanimità i contratti (vedi allegato 3).

Delibera 26/2022

11. Contratti stipulati con esperti esterni per attività di supporto e insegnamento a.a. 2021/2022;

Il consiglio approva all'unanimità (vedi allegato 4).

Delibera 27/2022

Ang \$3



12. Contratti collaborazioni a tempo parziale studenti a.a. 2021/2022;

Il consiglio approva all'unanimità (vedi allegato 5).

Delibera 28/2022

13. Disponibilità a tenere corsi al di fuori del proprio settore artistico disciplinare - a.a. 2021/2022 - esito;

Si prende atto della disponibilità della prof.ssa Izzo a tenere il corso di tecniche di espressione e consapevolezza corporea ma, considerato che attualmente non ci sono studenti che devono sostenere l'esame, si decide di non attivare il corso per l'anno accademico corrente.

Delibera 29/2022

14. Masterclass di tromba a.a. 2021/2022;

Il consiglio approva all'unanimità

Delibera 30/2022

15. Masterclass di violoncello barocco a cura del docente interno a.a. 2021/2022;

Il consiglio approva all'unanimità

Delibera 31/2022

16. Masterclass di fisarmonica a cura del docente interno a.a. 2021/2022;

Il consiglio approva all'unanimità

Delibera 32/2022

17. Convenzioni Istituti di istruzione secondaria superiore: ISIS Magrini-Marchetti di Gemona del Friuli (UD) e Liceo Artistico Sello di Udine;

Il consiglio approva all'unanimità (vedi allegato 6)

Delibera 33/2022

18. Regolamento corsi propedeutici – modifiche;

Si approvano le modifiche come da allegato (vedi allegato 7)

Delibera 34/2022

19. Regolamento corsi formazione musicale di base – modifiche;

Si approvano le modifiche come da allegato (vedi allegato 8)

Delibera 35/2022

20. Selezione studenti TSM/BSM di pianoforte per partecipazione a FIP (festival internazionale di pianoforte) Guadalquivir di Córdoba (Spagna) del 30/09/22 (referente prof. Sivilotti);

Il consiglio approva all'unanimità il progetto. Il Direttore relaziona sulla partecipazione del nostro Conservatorio al prestigioso festival spagnolo che si terrà dal 30 settembre al 9 ottobre. Parteciperanno studenti selezionati da una apposita commissione interna e professori. Verrà eseguita una prima esecuzione mondiale per tre pianoforti composta per l'occasione dal prof. Valter Sivilotti nostro docente.

Delibera 36/2022

942 \$

CONSIGLIO ACCADEMICO

21. Regolamento di Funzionamento dei dipartimenti: aggiornamento;

Si rimanda la discussione alla prossima sessione del consiglio accademico

22. Richieste congelamento per a.a. 2022/2023;

Si concede il congelamento agli studenti Delibera 37/2022

21221MQ

23. Progetto Erasmus denominato Blended Intensive Programme (BIP) di ottobre 2022: definizione numero crediti da attribuire agli studenti partecipanti;

Il consiglio approva all'unanimità il progetto e l'attribuzione agli studenti partecipanti di 4 CF. **Delibera 38/2022**

24. Liuteria;

Il Direttore relaziona sul grande successo ottenuto dalla masterclass di liuteria tenuta all'inizio di settembre dal presidente dei liutai italiani prof. Simeone Morassi.

25. Convenzioni con altre Istituzioni di produzione musicale;

Si illustrano le convenzioni in essere e da approvare con istituzioni pubbliche e private della regione quali: Comune di Udine, Comune di Corno di Rosazzo, Mittelfest, Accademia Ricci, Associazione dei toscani in Friuli Venezia Giulia, Piano City Pordenone, Università di Klagenfurt e di Ostrava.

26. Progetto D.M. 752/2021;

Il progetto, così come espresso nell'allegato, viene approvato all'unanimità **Delibera 39/2022**

27. Riapertura domande di ammissione corsi propedeutici e accademici 2022/2023;

Il Consiglio accademico delibera la riapertura delle ammissioni per tutti i corsi che hanno disponibilità di posti. Domande entro il 30 ottobre. Esami dal 7 novembre. **Delibera 40/2022**

28. C.C.N.I. del 27/07/2022;

Si discute sul documento in oggetto.

29. Discussione sulla terna di nomi candidati alla funzione di presidente;

Considerata l'imminente scadenza del consiglio di amministrazione e le elezioni politiche conclusesi ieri, in attesa delle nuove nomine ministeriali, il consiglio accademico decide all'unanimità di presentare la terna a governo costituito.

30. Varie ed eventuali.

Non ci sono varie ed eventuali.

La seduta è tolta alle ore 21

La verbalizzante

Prof.ssa Anna-Maria Brusaferro

Il Direttore

dott. prof. Flavia Brunetto